



M U K I R Y A N I

ESTABLISHMENT FOR RESEARCH & PUBLICATION

دهزگای توڤژینه‌وه و بلاوکردنه‌وهی موکریانی

بو فوڤندنه‌وه و داگرتنی سه‌ره‌به‌م کتبه‌کانی دهزگای
موکریانی سه‌ردانی مالپه‌ری دهزگای موکریانی بکه...

www.mukiryani.com

بو په‌یوه‌ندی..

info@mukiryani.com

خولیای نووسین

ره‌زا به‌راهه‌نی

خولیای نووسین

وه‌رگی‌پ‌انی

ئه‌مین گه‌ردیگلانی





رهزا بهراهه‌نی



دهزگای توژیینه‌وه و بلاوکردنه‌وهی موکریانی

● خولیای نووسین

● نووسینی: رهزا بهراهه‌نی

● وه‌رگیپانی: ئەمین گه‌ردیگلانی

● نه‌خشه‌سازی ناوه‌وه: گۆزان جه‌مال رواندزی

● پیتچین: شاسه‌نه‌م

● به‌رگ: ئاسق مامزاده

● ژماره‌ی سپاردن: ۱۶۱۸

● نرخ: ۱۰۰۰

● چاپی یه‌که‌م ۲۰۰۸

● تیراژ: ۱۰۰۰

● چاپخانه: چاپخانه‌ی خانی (دهۆك)

زنجیره‌ی کتیب (۲۹۰)

هه‌موو مافیکی بۆ دهزگای موکریانی پارێزراره

مالپه‌ر: www.mukiryani.com

ئیمه‌یل: info@mukiryani.com

ناوەرۆك

۱ نووسراوى ئازاد
۱۵ زمانى ئازاد
۲۷ نووسراو و مەرگ
۳۹ فەرھەنگۆك



ناكرى خوجا شىركى قالىبى و قهراردادى و دهرهكى و ئاسمانى و خودايى به سهر نووسراوهكه دابسهپىنى. ژيانى نووسراوهيكه تهنيا بهستراوتهوه به ژيانى ئهو نووسراوهيهوه و پىئوهندى به هيچ هيژىكى دهرهكويهه نيهه. خوى ئاسمانى خوى دهستنيشان دهكا، خوداي خوى ههلهدهبژيئى، زهويى خوى رادهخا و مرؤقهكانى دهخولقيئى. خوى كۆمهلگاكي پهرهرده دهكا. خوى زمانهكي ههلهدهبژيئى، ياني نووسراوهيكه نازاده. له نازادى تهواودا نووسراوه و يان دهبي بنووسرى. دهنه گهر وا نهبي ناتوانين ناوى نووسراوهى لي بنين. تهنيا قسهيهكي بي تام و بي مانايه، قسهيهكي پوچ و چرووكه، نووسراوه تهنانت نازادى خوشى، خوى ههلهدهبژيئى. درؤ كردن به پيچهوانهى مهسلههتي نازاديهه. چ ترسيكت لهو كوته كاغزه ههيه كه بري درؤى به سهردا دهسهپىنى و به ناوى نووسراوهيكه پيشكهشى خوتى دهكهى؟

كاغز خوينمز و جهللاد نيهه! كاغز تهنيا دهروونى توى دهوى. كاغز دهيههوى كه چالاههكانى ناخى تو كفاره بكهن، كاغز دهيههوى ديوهزمهكانى ناخ راجهنن، كاغز دهيههوى كه حهيوان و فريشته و ئينسان و خواكانى ناخى تو وه دهر كهون. نووسراوه سهرنجيكي نازادانهيه بو پيچ و پلوچهكانى ناخ و ئهو پيچ و پلوچهچانهش ههروا ساده و ساكار نين، تاكوو هاولفى بو دانين: تاكوو نوسخهى بو بيچنهوه، تاكوو فؤرمؤليكي بو پهيدا بكهين.

۱- نووسراوى نازاد

تهنيا له كاتى نووسيندا دهخولقي، نه پيشتر و نه دواتر، تهنيا له كاتى نووسيندا دهخولقي. دهكرى ههزاران ئهزموونت ببى، دهكرى ههزار گهاله دارپژى و تيكيدهى و سهرلهنوى دايرپيئيهوه، بهلام دهبي بزاني كه نووسراوه تهنيا له كاتى نووسيندا دهخولقي. نه پيشتر و نه دواتر. ياني له كاتى نووسيندا ئهزموون تووشى گۆران دهبي. گهاله لهبهريك دهچى، ئهو رهسنايهتياهى كه بهر له نووسين له لات پيرؤز بو، دزيو و بيهرنگ و تهنانت لهنيوچوو ديتته بهر چاوت. ژيانىكت ههيه و قهلهميك و هيندى كاغز، ژيان ههر ئهويه كه به هوى قهلهمهوه له سهر كاغز وه گهر دهكهوى. ئهوهى بهر له نووسين ژياوه و ئهوهى دواى نووسين ديتته ژيانهوه هيچ پىئوهنديهكى بهو ژيانهوه نيهه. پرژ و بلاوه و ورينهيهكى پوچه و وهكوو راواندن وايه. تهنيا ئهو ژيانه، ژيانه. كه به هوى قهلهمهوه ديتته سهر كاغز. ئهگهر نووسين ئامانجىكي ههبي، ههر لهو مهودايهى نيوان قهلهم و كاغزهدايه. ئهگهر ئاواتيكي ههبي، ئهگهر بيههوى گۆرانكاريهك له جيهاندا وهدى بيئى، ئهگهر بيههوى سيستهميكي لهبهريك ههلهشيئى و سيستهميكي تر له جيگاي دانى، ههر له مهوداي نيوان قهلهم و كاغزهدا وهدى ديتى.

تېكىنىكى پېچەلاۋپوۋچى، پېچەلاۋپوۋچىيە. ساكارى نىيە. سادەپەسەندەكان خەلگى رەشۈكى ھەلدەفرىۋېنن، ئەوانە درۆزنن، ئازاد نىن و ورىا و بەھۇشيش نىن. پېچەلاۋپوۋچى ورىايى دەۋى. تىگەشتن لە تەنزى تال و شىرىنى ژيانى دەۋى و ئەۋە بزانه تەنيا ئەۋانەى وريان، لە تەنزى پر لە پېچەلاۋپوۋچى ژيان دەگەن. بەلام پىت وا نەبى نووسىن سەمايەكى ئازادانەيە، قەت! قەت!

نووسىن گەرانىكى قارەمانانەيە، بەش بە بەش و ھەنگاو بە ھەنگاو و موو بە موو بە شوين گۆرانىكدا ويىلە كە رۆحى مەرۋى دەيدۆزىتەۋە. ئەگەر غىرەت نىيە، دەست ھەلگەر! ئەگەر ئە ھىز و گۆر و پالەۋانەتيە لە خۇتدا شك نابەى قەلەمەكەت بشكىنە، چاوت بقوۋچىنە، چونكە وا دەرەكەۋى كە تەنيا ويستت ئەۋەيە كە بچىتە رىزى شىۋە شەھىدەكانەۋە و لەو گۆرەپانەشدا نەك شىۋە شەھىدەكان، بەلكو شەھىدانى بەراستىش پوولكى چىروك ناھىنن، چونكە نووسىن دىتنى پېچەلاۋپوۋچى و لابرەنى پېچەلاۋپوۋچى و شۆرشى پېچەلاۋپوۋچى و پەسلانى رازاۋەى پېچەلاۋپوۋچىيە لە نىۋ زمانىكى پېچەلاۋپوۋچدا. پىت وا نەبى كە شتىكى تايبەت بە خۇت نووسى خەلگى لەۋانەيە بە شىۋەيەكى دىكە لەمەر تۆۋە را دەرپرن و لەۋانەشە ئىتر بە چاۋى رىزەۋە لىت نەروانن. خەلگى لەۋانەيە لە شەرمانا سوور ھەلگەرپىن، ئەۋە گرنگ نىيە. كە بىر و راي

قەراردادى خەلگ لە بارەى تۆۋە چىيە و چ دەبى. تۆ ھاتوۋى كە تەۋاۋى گرېبەستەكان تىكەشكىنى. تەۋاۋى ياسا و رېساكان لە نىۋان ھەلگى. تەۋاۋى رەسەنايەتيەكان پروت كەيەۋە و ئاپروو چوونيان بنويىنى. دەبى كاتى نووسىن بە خۇت بللى سەر ھەلگە ئەى دىۋى دەرۋون با بزائم چ جىنايەتتىكان لە نىۋ تۆدا بە بارمتە دانائە؟ سەر ھەلگە فرىشتەى دەرۋون با بزائم ئىتر بە چ خىلگ رازاۋىتەۋە؟ سەر ھەلگە ئەى دەرۋون با بزائم چ شتىكى دىكەت لە ناخۇدا ھەشار داۋە؟

ئازادانە و بى قەيدوبەند، پالەۋانانە بە ناخى خۇدا شۆر بوۋنەۋە و گەران و ھەلسوۋران. تەننەت ون بوون لە نىۋ زگىرى و نەزۈكى و رەھەندە ھەزار بە ھەزارەكانى ژيانى خۇدا و سەرگەردان بوون. ھەست بە تەنيايى كەردن لە تەۋاۋى ساتەكانى ژياندا. لەگەل بىستىنى ھەر دەنگىك ھەزار جۆر ھىۋادار و ناھومىد بوون. لە ژىر ھەر ئاسمانىكدا دىتنى بارستاىەك ھەور يان سەفايەك لە رەنگى خۇلەمىش. خەوتن و راجەنن و ناسىنى تەۋاۋى رېگاكەن و نووسىن. لىگەرپى خەلگى پىت پىكەنن كە لەخۇرا ھىۋادارى و لىگەرپى خەلگى بۆت بگرىن كە بى ھۆ ناھومىد بوۋى. ئەۋانە ھىچ نىن، گرنگ ئەۋەيە كە تۆ ھىۋادار بوۋى و ناھومىد بوۋى. يانى تۆ ژياۋى. ئايا خەلگى بە ھىۋا و ناھومىدى تۆ ژياۋن كە دەرگىن و پىدەكەنن؟

هيچ شتى به غەيرى مەرۇف، خودى مەرۇف و خودى نووسەر،
ناوەندى ھەموو نووسراو ھەلەھەلەكان نىيە. ناوەند خودى نووسەرە.
خەلەكەش؟ ھەلەخە با ھەلەخەين! ھەلە با ھەلەھەين! ئەوان به
دەورى نووسەردا ھەلەھەسوورپەن.

كاغەز غايەن نىيە. هيچ شتى له كاغەز مەشارەو، ئەوھى به
زەينتدا رادەبرى بىھيەنە سەر كاغەز. ژيانى تۆ ھەر ئەوھى به
ئازادانە به زەينتدا تىپەريو، هيچ كەس غەيرى خۆت مېژووى
تايبەتتى تۆ نىيە و هيچ مېژوويەكەش غەيرى مېژووى تايبەتتى تۆ
بوونى نىيە. چونكە ئەو مېژوويە مەزنە له قوولايى ناخ و رۆخى
تۆو سەرى ھەلەداو. ئەگەر به ناخى خۆتدا شۆر بىتەو و تىي
بروانى و بەيانى بكەى، جىھانىشت بەيان كەدووە. خۆت
راگەيىنى، جىھانت راگەياندووە. كاتى نووسين خەيانەت دەكرى
بەو گەلەلەھى بەر له نووسين داترشتوون. قوپ بە سەر ئەو كەسەى
كە نووسراو كەى وەفادارە به گەلەلەھى بەر له نووسين، ھەر وەك
راھىبەيەك وايە كە به مەسيح وەفادار مابىتەو. ئەو چەشنە
نووسراوانە شتىكى ساختەچىيانەن. نووسراو نابى گرىبەستىكى
له دەرەوھى خۆى ھەبى، يان گرىبەستىك له دەرەوھى خۆى قەبوول
بكا. ئەوانەى كە كەسايەتتەكى قەرادادى لەمبەر دادەنپەن و
كەسايەتتەكى قەرادادى لەمبەر و شەپكى قەرادادى وە رى

دەخەن و بە گومانى خۆيان ھىزە خوايىەكان دەبەن بۆ شەپى ھىزە
شەيتانىيەكان به سوارى ئەسپە دارىنەى گەمژەبى.

كى بەم شىو قەرادادىيە دىيائى كەدۆتە دوو بەش؟ ھەموو
شتىكى چاك لەو بارودۆخەدا خراپ و دزىو دەبى و ھەموو
شتىكى خراپىش لە بارودۆخى جياوازدا چاك و جوان دىتە بەر
چاو. جوولانەو تەنيا لە بەشدارى دژكارەكان لەگەل يەكتر و
تىكەل بوونى دژەكاندا دەخولقى.

هيچ شەپگەيەك، به غەيرى شەپگەى دۆزىنەوھى ئازادانەى
ناخ، بوونى نىيە. نووسەر دەبى بلى: من دەبى بەرگ و ريشە
بگەم، من دەبى بزانم لەم خەلەوتە سامناكەى ناخدا چ رادەبرى؟
ئەو دەبى كاتى نووسين راوەستى و لە خۆى بپرسى، ئىتر چ شتىك
له خوين و جىنايەت و خراپە، يان بەپىچەوانە سەفا و پاكى و
چاكە لە مندا ھەيە؟ ئەو كەسانەى كە نووسەران به دوو بەش
دادەنپەن و دەلپەن نووسەرانى رەشپەن و گەشپەن، زەبونترين و
بەدپەشتترين خەلەكى رۆژگارن، دەبى ئەو جۆرە كەسانە لە سەر
ئاخورى ئەخلاق بىستىيەو، تاكو دەست بكەن به كاوپى چاكە
و خراپە. جىھان رەنگاوپەنگ و جۆراوچۆرە. ساتىكى تر من
دەگۆردىم و دەلپەم جىھانى دزىو، جوان، مەلەكە، پيس، يان به
شىوھەكى دىكە. من كە بگۆردىم دىيائى دەگۆردى. نووسەر
جگە لەو ناتوانى ئەركىكى دىكەى بى. لە راستيدا ئەركى

نوسەر خۇدى نووسراۋەكەيەتى. نووسراۋەش سەرتاپا ئازار و خەم و شادى و سەرخۇشى و ئاۋات و ناكامىيە و ئەم ژيانە دەتوانى چ پەيامىكى پى بى، بىجگە لە خۇدى ژيان؟

ھەر وشەيەك بەرە لای وشەيىكى دىكەم رادەكىشى. تەنيا ئەمە پىبەرە: زغىرەيەك وەبىرەيىنەرەۋە عادلانەيە بۇ خولقاندنى گەلەيەك كە پىۋەندى بە ھىچ گەلەيەكى دىكەۋە نىيە. ھەر وشەيەك كەرەسەيەك بۇ بەرىن كەردنەۋەى رۇخ و ھەر بىرەيىنەرەۋەيەك رۋانگەيەكى نوئىيە، دلەخورپەيەكى تازەيە تاكو نووسراۋە بىيىتە داۋەريىەكى عادلانە بۇ نووسەر. لە راستىدا عەدالەت چىيە؟ عەدالەت يانى بىبەزىيانەترىن نىۋىۋىۋانى بۇ نووسەريەك لە رىگەى نووسراۋەكەيەۋە. نووسەر تاۋانبارىكە، پىاۋكوژىكە، خۇداى خۇيەتى و كى دەتوانى لەمەر خۇداۋە چاكتر لە خۇدى خۇدا نىۋىۋىۋانى بكا؟ عەدالەت يانى دامالنى پىست، يانى چاۋ دەريەپاندن، يانى كەف ھەلخپاندنى وتار، عەدالەت يانى پاسان بە دژى تەۋاۋى ئەو شتانەى كە مرۇف لە مرۇف بوون و بە رووتى لە خۇ رۋانين و بە رووتى لە دەرياي خۇدا نوقم بوون دەگىرپىتەۋە. نووسراۋە دەبى تاكو بىپرانەۋە عادل بى، يانى دەرھەق بە خۇدى نووسەريش بىبەزەيى بى. ئەۋكاتە ھىندى جوجەلە لە پشت چاۋىلكەى كەردەۋەكانيانەۋە دەلن فلانى پىس دەنوسى! دەبى نىۋچاۋانى ئەو كەسانە بە تەختە بەردا بكىشى

تاكو بە سزاي گەۋجىيەتى خۇيان بگەن. من رىزم ھەيە بۇ پىچەلاۋپوۋچى، سلاۋ بۇ پىچەلاۋپوۋچى! چونكە يەكەللى و يەكەنگى لە پىچەلاۋپوۋچىدايە، يەكەنگى چىيە؟ دەرگىشانى قسە لە زمانى كەسيكى سويندخواردۋە، كە نايەۋى ددانى پىابنى. نووسراۋە، نووسەر بەرە ئەو ددان پىانانە رىنوينى دەكا. يەكەللى رىگەى ئەو سايلىۋخانەيە كە خەيال پلاۋ ھەلگىرتوون. ئەۋانەى كە گەلەيەك بە دوو گەلا دەبىنن و پاشان دەست دەكەن بە گريان و لەم ھەموو نىعمەتەى ئاۋەدانى و يەكەللى و يەكەنگى ناگەن. ئەۋانە گەمژەن، يەكەللى راستەقىنە كەسيكە كە گەلا ۋەك خەنجەريەك لە سەر پەرى دلى خۇى تاقي دەكاتەۋە، ئەۋەش مەسەلەيەكى رەمزاۋىيە. جۇرىكە كە دەبى سالھاي سال بنوسم تا ئەو پىچەلاۋپوۋچىيە بنوينم. يەكەنگى شتىك غەيرى دۆزىنەۋەى قوۋلايى ناخ نىيە و قوۋلايىش ھەر ساتەى گەرەترىن ۋرە و پالەۋانەتى بۇ مەملانى بانگ دەكا. كى لەم ھەزار بە ھەزارى رۇخە، بە مەسخىراۋى و عىبەرت ۋەرگرتوۋى ناگەپىتەۋە؟ كى چرچ و لۇچى دەم و چاۋى لە پىچەلاۋپوۋچىيەكانى ناخ بە قەرز ۋەرناگرى؟ كى لەو سەفەرە، پىر و بە ئەزموون و عالم و زانا ناگەپىتەۋە؟ ھەر لۇچىك، ھەر تالە موۋىەك، ھەر قەلەشتىكى بەرى دەست، نىشانەى شكەنجەيەكە كە نووسەر شانى ۋە بەر داۋە. تاۋانىكە كە كەردۋىيەتى. زولم و ستەمىكە كە

دیتووئیەتی. ھەر شکەنجە و تاوان و زولمیکیش خۆی بیرھێنەرەوێ شادی و سەرخۆشی و ئاوات و ناکامییە. نووسەر چارەى نییە. غەیری ئەوێ چاو لەو ئیبلیسەى ناخى خۆى بکا و ھەولّ بەدا بۆ ئاشکرا کردنى رازەکانى. تەنیا کەسیکیش دايمە يەكپەنگە کە ساتيک لەو ئیبلیسەى ناخى خۆى غافل نەبووی. من چۆن شکەنجە کراوم؟ چۆن مردووم و زیندوو بوومەتەو و ھەمىسان مردوومەتەو؟ چۆن خەیانەت کردووە و چۆن خەیانەت پیکراوە و چۆن راوەستاوم و روانیومە کە پیر و زانا و بە ئەزموون بووم؟ ئەوانە ھەموو ئەو پرسیارانەن کە منى نووسەر لەو ئیبلیسەى ناخى خۆى دەکا. ھىچ نووسەریک ھەقى نییە خۆى ھەقدار نیشان بەدا. ئەو دەبێ خۆى لەو کاتەدا کە بە لیتەى تاواندا رۆدەچى، کاتى خۆى لە داوین پیسى وەردەدا، کاتى کە بەرەو جەنایەت دەخوشى، کاتى کە ھەم جەنایەت دەکا و ھەم جەنایەتى دەرھەق دەکړى، وەك ئاوینە نیشانى بەدا. نووسەر ویژدانى جەنایەتى زەمانە. ئەو کاتى کە چەقوئى لە سەر ملی کەسیک داناوہ یان کاتى کە چەقویان لە سەر ملی ئەو داناوہ دەبێ چۆک دابدا و راستەقینە لە روانگەى ناخەوہ نیشان بەدا. نووسین لە وەھا کاتیکدا دوعای جەنایەتە. ئیتر وینەيەك لە ژيان نییە، کردەوێ ژيانە. نووسین لەو کاتەدا تەرمیکە خەریکە دەرزى و دەپوکیتەوہ. تەرمیک کە نیشانەى چەقۆ و نێزە و گوللەى پیوہ

دیارە. داپزین لەو کونانەوہ بەرەو شوینە ساغەکانى خۆ دەکوتن. ھىچ ویژدانىک بۆ نووسەر غەیری ویژدانى داپزین و پووکانەوێ خودى نووسەر لە نووسراوہکەیدا بەر چاو نییە. ھەر وشەيەك ھاندەریکە تا تەشقى ھاندان و ھەر ھەستىک ھەوہەسىکە لە ناخدا شەپۆل دەدا و ھەر بڕگەيەكیش نێزەيەكە کە لە رۆح ھەلدەچەقى. نووسراوہ سەرەتىکە لە نابووت بوون. ھەلبرینی رۆحە بەرەو پێچەلاوپووجییەکانى نابووتى. کى دەتوانى لەم کیشە و ئاژاوەيەدا بە ساغى دەرچى؟ کى دەتوانى پاك بىنى؟ کى دەتوانى چرچولۆچە قوولەکانى دەم و چاوى رۆحى لووس نیشان بەدا؟ کى دەتوانى تەنیا نەبى و سەر لە سنگى دیوہەزمەکانى ناخى خۆى نەکوئى؟ ژنان و پیاوان، ئەم ئاشنا و رۆشنايانە کە ئەو ھەمووہ لیمان نزیکن، لەو خەلوہتەدا، لەو قوژنە تەنگەى تەنیايدا چەندە نامۆ دیارن. دەلێى ھەموو پاساون تاکوو ئیمە بەرەو بىنگارى بەرن. پیکەنە تالەکانیان لە ناخەوہ دەبیستین. لە روانگەيەكى ترەوہ ئەوان خویان دەگۆرن، خویان دەکەن بە دیوہەزمەى پاساوى قوژبنى پێچەلاوپووجى. ئەو کات لە ژنىک نزیك دەبینەوہ کە وەھا خۆى لە ئیمە دوورەپەرێز رادەگرى کە دەلێى لە پشت شوورەيەك لە تیلدرووی چروپ دانیشتووە و ھەر ھەنگاویک کە لێى نزیك دەبینەوہ تیلدرووہکان سەر و چاو و دەست و سنگمان دەرووشینن. تازە ئەوہش سەرەتای کارە، دلێ ئیمە برینی ئەو

تیل دېرکانه ی وەك گولتيكى تازه پشكوتوو له لا خوښه ويسته. شه وهش هەر سهره تاي كاره، كوره كهشمان هەر شهو حال بولاييه تي، ههروه ها كچه كهشمان، دايكيشمان و باوكيشمان. شه ديوه زمه دره وشاوه و راساوه، له ناخي گوږدا گولايه زامه كانى له په راويږي دلماندا گه شاوه راده گرئ. دژوازي گه ليك له ناخماندا ههيه كه ته نيا كاتى نووسين ده پشكوين. ده مانه وي دۆسته كه مان هه ناسه نه كيښي. نه ياره كه مان له سهرى يه كه م كولان به گهرم گوږي له باوهش گرين و رايووسين. ده ست بكهينه ملي قاتلي خومان و له گه لي به ره و شويني داها تووى كوژراني خومان وه پي كه وين. داواي لي بكهين بمانكووژي. كاتي كه چه قوكى تا بن دهسك له سهر دلمان ده چه قيني و دهيسوو پيني، به خوينه كه مان دو عاي بو ده كه ين. له وپه پي مهرگه وه خوښه ويستي و سوزي دژوازي خومان ده نيرين به شوين قاتله كه ماندا. ناشقى قاتله كه ي خومان ده بين و سهرمان سوږ ده مينى له و هه موو شه وين و خوښه ويستيه ي. ده ليم فلان مندا ل چاو گه و ره و دم و ليو باريكه، شه وانه هه موو گريه ستن و تووريك ناهين. له ناخي ئيمه دا شه به شيوه يه كي ديكه خو ده نويني. سيم پيچي كه له ياد و خه يال، كه جيهان به ده وري شه دا هه لده سوو پيني. ژنيك سلا ومان ليده كا، له نووسراوه كه ماندا جيى خوى ده كاته وه، به لام نهك به شيوه يه كي قه راردادى، به لكوو به شيوه يه ربه بابهك له

دله خوږه و جنيو و جوانى و ده مارگرزي و چيژ و نابوتى. ئيمه سلاوى شه به ره و داها توو ده بين. شه سلاوه جهرده ي خه يالى ئيمه يه. پيگري كه كه له داها توو دا ده مان پيني و شكه نجه مان ده كا. ويته ي قاتليك له رۆژنامه دا ده بيني "شه گريه سته كانى هه لوه شانده و ته وه، ياساى وه ژير پي ناوه، منه تمان به سهر دا ده كا، كه شتيكى پيدا وين به خوږايي. له كرده وه دا، له چاره په شى كرده وه دا ئيمه به ناخي شه دا رۆده چين. نهك بچينه پيستي شه وه، به لكوو به قولا يي ناخي شه دا ده چينه خواري. خومان له پشت شه سمي له و له پشت شين هه لگه پاني ده ماري به رچاوى و توو په يي بي به زه ييانه ي نيگايدا ده بيني. ده بي هه ست به ده ستى شه بكهين. ئيمه كه كوژراني ميشووله يهك تازارمان ده دا. ده بي خه نجه ري شه بگريه ده ست و له هه موو ده ميكا شه شه ئيمه بين نهك قاتله كه، نه شه ژنه، نه شه مندا له، شه ئيمه بين كه ده كوژرين و له گه ل خومان ده ست تي كه ل ده كه بين و له گه ل خومان به حورمه ت و دلوفانين و هه موو رۆژي زامى دلمان گه و ره تر ده بي و چلك ده كا و به جاري دلمان داده و شه يني. نووسه ر، نه خوښي كه له شتيخانه ي وشه دا، رايده په پيني، ده لي: جهرگ و هه ناوى ژنانيان به ئاسماندا هه لواسيوه. دايكم له خوشكم ده چي و ههر دوو كيان له ژنيك ده چن كه لووتيكي دريژ و شان و ملي باريك و پيستيكي سهرنج راكيښى نيه. چاكترى راده په پيني. ده لي

ھاسكە ھاسكى دىنيا لە ناخى ئەو سى كەسەۋە دەبىستىم. چاكتىرى رادەپەرىنن، وشەى پىدەدەين. جەرگ و ھەناۋى ژنان، دايك و كچ و ژن، ھەموۋى قەرادادىن، دەلى دەبى سەفەر بكم و ئەوانە لە خۇمدا بدۇزمەۋە. كاتى لە سەفەر دەگەرپىتەۋە نائىناسىنەۋە. مەسخ بوۋە. دەلىنى نىنۆخەكانى رۇحيان دەرگىشاۋە و بە تف نىۋچاۋانىان سواخ داۋە. شانى دەگرين و رايىدەتلەكىنن بەلكو سىبەرى ئىبلىس لە رۇخسارى برەۋى. بەلام نا، ئەو ھىكمەتى سوۋكايەتى بە باشى فېر بوۋە. پىر بوۋە، بۆيە زاناىە. كۆر بوۋە، بۆيە بىناىە. كىتەبەكەى لىك دەكەينەۋە، ناخى ئاشكرائى لە نىۋ وشە پىچەلاۋپوۋچەكانىدا دەۋزىنەۋە. نووسىۋىيەتى: ژيانى ئاساىى مرۇف پىر دەكا و نووسىن مرۇف زووتر پىر دەكا. ھەر وشەيەك دەنووسى سالىك پىر دەبى. سەدەيەك بەرەۋ خولياىى، ھەزارەيەك بەرەۋ ورپىنە دەچىتە پىش. بۆيە نووسەر نەخۇشيكە و وشە شىتخانەى ئەۋە.

نووسىن تەنيا لە ھەناۋى خولياىى و جىنايەت و ترس و مەترسى و دېرۇنگى و جنىۋ و خۇكۇزىيەۋە دىتە دىنا. نووسەرىش ئەوانە فەتح دەكا، بەلام لە راستىدا ئەۋەى فەتھيان دەكا ئەۋ نىيە. فاتخى راستەقىنە نووسەر نىيە، بەلكو كىتەبە. كىتەب تەنانەت نووسەرىش فەتح دەكا. ۋەك مۆتەكە سوارى سىنگى نووسەر دەبى و لە ژىر قورسايىى ترس و خۇفى خۇيدا لە نىۋى دەبا.

ئەۋە نووسەر نىيە كە چارەنووسى كىتەب دابىن دەكا، بەپىچەۋانە چارەنووسى نووسەر بە دەست كىتەبە. ئەۋ لە كاتى نووسىندا بۇى دەردەكەۋى كە چ جۆرە مرۇفكە. بەر لە نووسىن ژيانىكى فشە و پىرپوۋچى بوۋە. كىتەب ئەۋ دەۋزىتەۋە، لە تەنياىىدا، لە خەلۋەتى خولياىىدا، لە خەلۋەتى جەنايەتدا. ئەۋ كاتەش كە ۋا لە تەنياىىدا جنىۋ بە نىكتىرىن مرۇفەكان دەدا، لەگەل دوورتىن مرۇفەكان بە دژى نىكتىرىن پىلان دادەپىژى. كاتى چاۋ لە چاۋى ئىۋە دەپىر رىژتان بۇ دادەنى، بەلام لە ناخى خۇيدا بە سەر سەرى ئىۋەدا بەرەۋ مەترسى باز دەدا، كىتەب ئەۋ دەۋزىتەۋە. لە چاۋە خوين ساردەكانى برۋانن. ئەۋ فىلەبازى ناخە، بە تەۋاۋى تەنرەكانىيەۋە، گەۋجىيەكانىيەۋە، شەكەنجەكانى تەنياىى و شەۋخوۋنىيەكانىيەۋە، دىسان بە بىرى خۇى و شىتخانە بوۋنىيەۋە، بە بىرى ناخى نووسىنىيەۋە. ئەۋ وريايى و فامى ناخى نووسراۋەكەيە. ئەۋ مېژۋى خۇى دەنووسى يانى مېژۋى ئىبلىس، يان ئىبلىسى مېژۋو. نووسىنىش قاتلى ئەۋە. چونكە تەنانەت نووسراۋە دەستى لىبەردەدا و ئەۋ بەتال دەكا و بە تەنيا جىى دەھىلى و لە رۋوناكايىى پىچەلاۋپوۋچى خۇيدا لە نووسەرى تىدەپەرىنى و ۋەكو تەلەيەكى زۆر گەۋرە خەلكى بىتاۋانى پىۋە دەبى.

۲- زمانی ئازاد:

من دەبىي زمان پرمودەى خۆم بکەم: نووسەر دەلئى: زمان کەرەسە نىيە. تەنانت ئامانغىش نىيە. زمان مەرگە، مەرگىكى بەرەبەرە. نووسەر تەرمى خۇى لە زماندا دەنيۇئ. لە زماندا لە نيۇ دەچئ و لە زماندا مەسخ دەبئ، دنە دەدرئ و دەمرئ و ديسان زىندوو دەبىتەو و سەرمەشقى مردن و پەسلان لە سەر زمان ھەلدەكۆلئ. زمان بەرەو خوليايى و جىنايەت و ھەوەس و ناخ و مانا و ماناي پىچەوانە و پەسەن و كۆنە و تازە و پىس و بەدەفەر پادەدا. نووسەر لە زماندا لەتوكت دەبئ. عىبەرەت وەرەگري و عىبەرەت پىشان خەلك دەدا. قەفەز دەشكىنئ و ياخى دەبئ. دەنگى توورەى سەلئتەيەكى سفلىسى، لە ھەنجەرەى نووسەردا لەت لەت دەبئ. بانگى ئازادى فلان شۆرشگىرپىش لە گەرەوى ئەووە سەرپرئ دەكا و پۆستالى ھەموو داگىرکەريک لە گەرەوى نووسەردا گىر دەكا. قامچى ھەموو جەللادىك چەزە لە زمانى نووسەر ھەلدەستىنئ. زمان ئازاد كەن، جىهان ئازاد دەبئ. زمان بىخەنە بەندەو، جىهان دەكەويتە بەندەو.

من دەلئىم زمان بەرەو خوليايى پادەن، تەواوى چوارچىو و ياسا و رىسا و گرېبەست و يەسقانەكانى تىك بشكىنن. تەواوى كىش و سەروا و قافىەكانى كە وەكوو كۆترى دىل وان، ئازادىان

بکەن. ھەموو ئەندامى لەتوپەت بکەن و بە شىۋەيەكى تر، بە شىۋەيەكى واى بھولقېنن كە ئەدگارى راستەقىنەى ئىمە نىشان بدا، ناخى يەك بە يەكى ئىمە و ناخى نەتەوہيى ئىمە نىشان بدا. ئەم زمانە لە پادەبەدەر پاكز بوو؛ ئىتر ئەم پاكزىيە و ئەم پاك خۆنەندە بەسە خودايە؟ ئىتر ئەم خاسە و زەرە و يەك سەر و دوو سەرە دەورگىرپانە بەسە خودايە! ئىتر ئەم ھەرەبى و ھەجەمى بازىيە بەسە خودايە! ئىتر ئەم ئەدەب و ئەدىب و بەئەدەب خۆنەندە بەسە خودايە! ئەم زمانە بەرنە وەتاغى خەوكانتەن. بىبەنە پاى سىدارەكەتان، بىبەنە ناخى پياويك كە مىلى بە پەتى سىدارەوہيە و تەنانت تواناي نىيە تفيك لە چروچاوتان بكا. ئەم زمانە بەرن بۆ ئەوپەرى ناختان. بۆ سلوولەكانى جەللادى مىشكتان و بزەن لە سەر چ كىش و ھەوايەك پياو دەكووژن. بە چ سەروايەك ئەوينداری دەكەن و بە چ قافىەيەك بپيار دەدەن خەيانەت بە نزيكترين دۆستى خۆتان بکەن. ئەو زمانە بەرن بۆ بەندىخانە. بۆ بەندىخانەى پەرەھەندى زەينتان و بزەن لەو قوژبە كەر و كپانەدا چ پادەبرئ. بزەن چوارچىوہى زمان لە نيۇ ئەو سلوولە ژىرخانىيەى مرۆفدا، چ رىزماينىك و چ نەحويك و تەنانت چ زاراوہيەك و چ ئاھەنگىكى لئى وەدى دئ. دەبىنى كە ماناي گەلئ لە وشەكان ساخەچىن. خاوەكان رووخەكن. ويچواندەكان داگىرکەرەنەن. دەبىنى كە خەفەقان بە سەر زماندا

زال بووه. دهبینی که بهو گریبه‌ستانه و نهم پړوپووشانه‌ی مانا، ناتوانی ړزگار بی. ناتوانی نه‌وینداری بکه‌ی. ناتوانی تهنانهت به‌ندیه‌کی باش بی. ناتوانی تهنانهت تبعدامیه‌کی باشیش بی.

ته‌گهر ده‌تانه‌وئ زمان نازاد کهن له پال جئ و بانی هر عاشق و گراوئک، یان هر ژن و میړدیک قهراردادی زهفتیک دانین و ته‌واوی به‌شدارانی سیمیناریک یان کونگره‌یه‌ک ناچار بکه‌ن که گوئی لینگرن و له‌به‌ری کهن. خوار و خپچی دل و میښکی پیاوړتیک بکه‌ن به‌وشه، کاتئ که وه‌کوو منداټیک بی‌توانی لیږدئ، ته‌و کات وشه‌کان بلاویکه‌نه‌وه. ناوینه‌یه‌ک له‌به‌ر زه‌میری یه‌کئ له‌و ناشتی‌خوازانه دانین که خویان وه‌ک مرؤثیک به‌ریز و ناکار جوان نیشان ده‌دن. کاتئ که ده‌بی به‌قاتلئیک خوینمژ، ناوینه‌که به‌رنه به‌ر چاوی خه‌لک. به‌م شیوه‌یه درؤزنیک له‌کول زمان ده‌بیته‌وه. له‌چوارپریانه‌کان له‌قهره‌بالغترین کاتی رؤژدا ته‌و کاته‌ی که شؤفیریکی ناسایی قاموسیکه‌پر له‌وشه‌ی زیندوو، ژنیکی هه‌لتووته‌کاوی چرچ‌ولؤچ له‌په‌نا پیاوړیک لووت به‌رزی ئیداره‌یی، هه‌مبانه‌یه‌ک له‌وشه‌ی به‌رله‌لا، ناوینه‌یه‌کی زمان پاراوانین و ره‌سه‌نایه‌تی وشه‌کان ناشکرا بکه‌ن، ده‌بینن که خوتان هاوار ده‌که‌ن: بژی شؤفیری نه‌خوینده‌وار، مهرگ بؤ خویندنی بالا! چونکه زمان، زمانی ره‌سه‌ن و پر شاه‌نگ و زیندوو و پر له‌هیه‌جان له‌هغه‌ره‌ی شؤفیری که‌م خوینده‌واره‌وه

داده‌رژئ، نهم زمانه‌ش شتیکه له‌هغه‌ره‌ی پیاوان و ژناتی خوینده‌وار نایه‌ته‌ده‌ری. له‌مه‌بخانه و گوړه‌پانی قه‌تل و جه‌نایه‌ت و تریاک‌خانه و قه‌جه‌خانه‌کان، له‌شوینی گشتی و مه‌بدانی توپی پی و هوئی گشتی و گوړستان، زه‌فت دانین و شاه‌نگ و وشه و زاراه کاتئ که ساز ده‌کرین و به‌شیوه‌یه‌کی زیندوو داده‌رژرین و پوخته ده‌بن و پاشان ده‌مرن، تو‌ماریان بکه‌ن. ده‌بینن که زمانی ده‌ورگیرانی ته‌واوی شانوکان داتاشراون. ده‌بینن که زمانی زؤربه‌ی مامؤستیانی قوتابخانه و مامؤستیانی زانکو و زؤربه‌ی خویندکارانی زانکو داتاشراون. زمانیکه که ناتوانی پیوه‌ی بیی، ناتوانی نازاد بی، ناتوانی هان بدری، تووشی دله‌خورپه‌بی، حالت بگوړدرئ، بخولقینئ، بپووخینئ، عازیه‌تبار بی، بری، ناوس بی، منداټ بی و به‌سهر منداټه‌وه بچی. هر کوینه‌ک هه‌یه‌جانی راسته‌قینه‌ی لییه، زمانی زیندووشی لییه. ته‌گهر له‌شوینیکش هه‌یه‌جان نه‌بی یا بووبی به‌وشه‌گه‌لی ساده و بریاری و به‌ته‌ده‌بی تاقمیک مرؤثی قهراردادی، ده‌بی به‌عه‌رزدا بچینه‌خوارئ و زمان له‌پال جه‌نایه‌ت و مهرگ و شینگیرئ و تبعدام و نه‌وینداریدا بدؤزینه‌وه. هر به‌م هویه‌وه‌یه که ده‌لیم زمان به‌ره‌و خولیایی راده‌ن. چلک و په‌له‌ی گریبه‌ستی ته‌خلاق و ته‌ده‌ب و ریزمان و کیش و سه‌روا له‌سهر ته‌وئلی پا که‌نه‌وه. جا ده‌بینن له‌بی برانه‌وه‌ی خولیایی و جینایه‌تدا سهرمه‌شقه‌کانی چؤن

دەدۆزىنەو و چۆن لە قوولايى پىچ و پلۆچەكانى ناخى خۇمان و كۆمەلگادا دىوى ئەم سەرمەشقانە سەر ھەلەدەن و ترس دەھاوینە دللى ئەخلاقىيەكان و بەئەدەبانى مېژوو و كەسانى قەراردادى مەزۇنەتى دەكەونە لەرزىن و جار لەگەل جار گەورە دەبن و بە ئاوری گەروویان ئەخلاق و مېژوو و قەراردادەكان دەكەنە سووتوو و خۆلەمیش.

نوسەرىك كە لە پشت تیل درووی ناخى خۆیەو دادەنیشى و خۆى لە نېو نووسراویدا دەدۆزیتەو، لە نېو وشەدا، ھەر وشەيەكیش دەبیتە چوارپىيانىك كە ھەر ساتەى ئەمبارىكى تەقەمەنى تیدا دەتەقیتەو. نووسەر ئەو ئازەلە دپ و ھارەيە كە لە پشت مەیلەى قەفەسەو تووشى بىتۆقرەيىەك دەبى، وەھا سەر دەكوتى بە مەیلەكاندا و خۆيان پىدا دەدا، كە ھەزاران دىوى دەروونی پزگار دەكا. نووسەر دەللى: من ساتىك بەر لە مەرگم و ساتىك بەر لە جەنايەتى راساوم و ساتىك لە ساتەكانى مەرگم چۆن بەو وشە قەراردادىيانە، چۆن بەو وشە قەحبانە، چۆن بەو شوبھاندە بۆژۆيانە، چۆن بەو ئاھەنگە دەستاودەست کردووانەى ئیو بەيانى دەكەم؟

من زمانىكى ترم دەوى، زمانىك كە سەرمەشقى زەینى من بى كاتى كە زەینم دەرزى، سەرمەشقى دلم بى كاتى كە لە ناخەو دەتەقیمەو، نیشانم بدا. پىچى رېخۆلەكانم كاتى كە لەبەر

شەیدایی و خولیایی ئارەقەى کردوو، نیشان بدا. ناخى من، ناخى درندە و کوژەرى من چۆن دەتوانى كراسىك لەو كراسە شپ و كۆنانەى ئیو بەقەرز وەرگرى؟ دەروونی من دەبى سەرمەشقى كەلامى خۆى بۆخۆى داينى و ئەم سەرمەشقى كەلامىيە دەبى من لەو ساتەدا نیشان بدا كە وەك زەررو تینووی خۆینم. ئەوانەى كە بە گرێبەست نۆیژىكارى دەكەن، نیوئەو دەللىن: تەماشاش كەن شەیتان لەم سەربانەو بۆ ئەو سەربان باز دەدا. بە سەر ئاسمانى شاردا دەفرى! ئەوانەى كە بەزەبیان بە خۆياندا دى و دايمە خەرىكى گریان و دەكوپوزیتەو، دەللىن: تەماشاش كەن ئەو فریشتە تاوانبارە كە لە بارەگای پزگارى خودا وەدەرنراو و ئیستا لە سەرلێشیواوى دا دەخولیتەو.

بەلام نووسەر بى ئەوێ ھەرا و ھاواری ئەو سەركیشانە بیسی لە تەنیاى پىچەلاوېوچ و پووكاو و پىرۆز و سەر سوپەینەرى خۆیدا، لە ھەناوى ھەتاوى ناخى خۆیدا بىر ھەلەكەنى و كاكیشانە دیلەكانى نۆ سلوولى شیدار ئازاد دەكا و شەپگەكانى ناخى كە لە زەینیدا بوونەتە ئەنتىكەخانە، بە ساندانىكى تازە دەبوژىتەو. لە بانگەپشتنى چەتەكانى ناخیدا بەشدارى دەكا و لە قاپىكدا نانیا لەگەل دەخوا و لەگەل ھەر جوولانىكى، نووكى قەلەمەكەى تیژترى دەكا و زیاتر سېرە لە دللى خۆى دەگرى. ئیتر كاغەز لە بىر دەباتەو و جوړىك دەنووسى

كە دەللىى بە قەلەم ژەھر دەكاته دەمارى خۇيەو. ھەمىشەش خۇى ساتىك بەر لە ھاوار كىردن و ساتىك بەر لە خولىيى و ساتىك بەر لە مردن نىشان دەدا. نووسەر زمانى خۇى لە ژەھر ھەلدەكىشى و تەرمى خۇى لە زماندا بە جى دىل و تىدەپەرى. ھەموو وشەيەك دەبى تەنيا باس لە چەشنىك وەفادارى بكا و ئەو ھەش وەفادارى بە بىقەرارى خولىابوونە. قور بە سەر ئەو نووسەرەى كە وەك پشیلەيەك دەچى كە ئەسلىكى ئەخلاقى وەك مشك بە دەمەو دەگرى و دەچىتە جىيەكى چۆل و پەيتا پەيتا لە بەينى ددانىدا رىكى دەگوشى. ئەسلىكى ئەخلاقى لە مشكىكى تۆپو بۆگەنترە. وشە بۆ ئەو زىندوو بى، دەبى وەفادارى خۇى بۆ ھەيەجانى خولىيى، بە دەنگىكى بەرز راگەيىنى. نووسەر لەو تاوويەوى خولىيىدا دەبى وا ھىمنانە دللى خۇى لە ركەى سنگى دەرهىنى، وەك ئەو ھى كە راپىتەو بۆ مالى و كەوشەكانى داکەنى و بختىتە پىخەفەكەيەو. چاوى خۇشى ھىندە خوین ساردانە دەرھىنى وەك ئەو ھى چاويلەكەكى لە چاوى دادەكەنى. ئەجار دەبى وەك دىوئىكى تازە لەخەو راپەرىت و ھىز وە بەر خۇى بنى، يان وەك سەربازىك كە فەرمانى ھەلمەتى پىدەدرى دللى وا بنىتەو جىنى خۇى وەك ئەو ھى كە كەوشەكانى لە پى دەكا. چاوشى وا بنىتەو ھىلوونى چاوى وەك ئەو ھى كە دووربىنەكەى ئەم بارەوبار بكا بۆ دۆزىنەو ھى شەپگەى دوژمن.

نووسەر نابى لە بىرى رزگارى خۇيدا بى. ئەو دەبى بە قاقا و شادىيەو بەرەو پىش پروا و كاتى كە تاپوى خەونەكانى سوارى شانى دەبن: كاتى كە فرىشتەكانى ورپنە و راواندن لە دەوربەرى سەما دەكەن، كاتى كە دەرياکان دەبنە تراويلەكە و كاتى ئاسمان مەنجەلىكى سەرەونخوونى قورقوشم و پۆلایە و ھەموو دىرىكى نووسراو ھەى روبرارى ژەھر و جىنەو، كاتى كە ھەر ساتىكى زياتر لە ساتى پىشووى لە قاقىكى بى كۆتايىدا نوqm دەبى. بەلام ئەو دەبى لە تەواوى ئەو ساتە توندوتىژانەدا پرواتەپىشى، سەرانسەرى كوورەى ناخى خۇى وەك قابىلىكى نقرىن كراو پىوئ و كاتى كە مندالەكەى لە ئاسوى شەوزەنگەو تەف لە روخسارى دەكا و ئەرواحى تارىكى ھورا دەكىشن، كاتى كە ژنەكەى وەكوو كاروانسەرايەكى مۆمىيى كراو سەد مزل دەبى، كاتى كە تەنانەت تاقە دۆستىكى نىيە - چونكە ھەموو گىرۆدەى خىر و سوودى تەنيايى خۇيانن و دۆستايەتى شتىكى مەحالە - لە ھەموو ئەو بارودۇخە ئەستەمانەدا دەبى بەرەو پىشەو پروا و وەكوو مندالەكەى كە لە ترسانا لە تارىكەشەودا دەست دەكا بە گۆرانى گوتن و لە نىو ھى گۆرانىيەكەيدا دەقىتىنى، نووسەر دەبى خولىيى جىھاننىك، كە وەفادارە بە خولىيى و ھەيەجانى خولىابوون، بە وشە راگەيىنى.

نوسەر دەپرسى: ناخ ئەى دەمارە خوینبەرە خوشەويستەکانى
 من، ئىتر دەتانەھەي چم فير بکەن؟ ئەى دەمارە کۆن و تاوياو
 گرتووەکان، ئەى دەمارە نوپکانم کە لە گەريان دان، ئىتر چ
 رینگايەكى تازەم وە بەر دەنن؟ نوسەر ئەم کانالە دەماريە
 دەکاتە کانالتيكى کەلامى. لەو بەستينەدا غەريزە و رەنگ
 گۆرپنى خويناوى عاتيفە، لەو بەستينەدا خەيالتي شيتى و
 جينايەت و ئەنديشەي ليورپيژ لە رووناكى لە گەريان دان. نوسەر
 کەسيکە کە پيچ وپلووچەکانى دەمارى ميشتكى بکاتە وشە. دەلي
 ھەست دەى بۆ پيشەو، بۆ پيشەو. تاکوو نووکی ژەھرايى
 خەنجەر، خەنجەرى قەلەم لە سەر شادەمارى رادەووستى و بە رقەو
 تىي ھەلەچەقتى. ناخ چى بە قەد شادەمار لە دل و ميشتكى
 ئينسان نزيکە؟ نوسەر ئەو شادەمارە دەبري و ھەليدەدرى.
 کەسيکە کە ھەزار مۆجزەي لە باخەلدايە، خۆي لە نابووتتەيەكى
 بەر لە مردندا ويل دەکا و لە پووکانەوہى ويل بووندا چاو
 ھەلدينى و پاشان دەنوسى. بە چ زمانتيک؟ بەو گرپبەستانەي
 ئيوە لەم بەستينەدا ناتوانى ھيچ شتي بدۆزيبەوہ. ئەو
 کەندەکارانى واژەچنن، قارەمانانى بەريزي ئيدئولۆژيە
 قەرارداديبەکانن، شاھەرانى ورتنەچن، کە قەلەم بە گۆچان دەزانن،
 ناويرن تەنانەت بۆ ساتتيک پي بنينە ھەريمي گەندەلي جەستە و
 رۆحى خويانەوہ. تەنيا کەسيکە زيندووە کە تەرمى رزيوى خۆي لە

بەرانبەر خويدا ببيني و بيئەوہى بە دەسرە لووتى خۆي بگري بە
 چەقوي قەلەم دەست بکا بە تاشيني ئەو شوينە رزيو و
 بريندارانەي کە دەبنە ھۆي رزين و داوہشانى تەرمەکەي.
 نووسراوہ روانينيكي بەرانبەرە بۆ دزيوى و پەستى و بيئەرمى.
 نوسەر ھەقتى نيبە خەلکى بە پەست و گەمار و دزيو بزاني. ئەو
 ھەلانتە لە دەست خۆي. نوسەر دەبي سووکی و چرووکی خۆي
 بسەلميتى. عيرفانى راستەقینە يانى ناسيني بيئە شەرمى و
 بيئەپروويى خۆت. ئەو ناسينەش زمانتيكى جياوازي دەوي.
 ئاھەنگيكي جياوازي دەوي. زمان دەبي بە ھۆي ورتنە و غەريزە
 و خەون و خيال و پەشيمانى و گومان و دردۆنگى و نەخۆشى و
 شيتى دەستى بە سەردا بگيرى. زمان دەبي بە پيسى و بيئە شەرمى
 و خوین و خوینى مەيبو و شۆرشى توورە و رەسەنى سلوولەکانى
 لەش و ھەلقولانى لە ناخى زگپري، ئالوودە بيئە. ئەم زمانە
 شۆرشگيرە دەبي لە ھەناوى رۆح و خوليا بوونەوہ دەرھيندرئ.
 سەماي سيحراوى وشەگەلى ئەم زمانە، ريزمانى ئەوہ، ھيرشى
 سيللاو ئاسايى وشە ئاھەنگى بۆ دادەنى.

لە پەراويز و پاشان جوولان و سەرھەلدان و لە راوہستان و
 پاشان رەخنە کردن و تەنينەوہ و شوينداناندا، ئەم زمانە دەبيتە
 زمانى ئەو شەيتانەي ناخ. شەيتانتيک کە لەبەر درگاكانى دلدا
 کيشکچيبە. شەيتانتيک کە ھەناسەي بە نيو دەمارە

خوین بهرەکاندا ئەدەمیڤی و لە سەر خرتکه کانی رۆح نیگابانی
دەدا. شەیتانیك که میشکی پڤاو دەکاته چراخان و لە هەر
کونیکهوه بهرەو جیهان دەروانی. جیهان قووت دەدا و ئاوس
دەبی. شەیتانیك که رۆح لە نیو خۆیدا دەتوینتەوه.

زمانی نووسراوه دەبی گەللهی خەیاڵی ئەو شەیتانه بی. هەر
کەسی ئەم شەیتانهی ناخی نەبی نووسەر نییه، بارزگانی
ئەدەبیاته. کەسیك ئازاده که ئەو شەیتانه خوینییهتی، گۆرانی
ئەو شەیتانه بهیان بکا. نووسراوه به زمانی سبیراوی و
شەیتانانی خۆی، نووسەرەکی لە کاتیکدا نیشان دەدا که
خەریکه دەبیته شەیتان. زمانی ئاسایی، زمانی پروناکی و زمانی
رۆژ و هەتاو ناتوانی زمانی ئەو شەیتانه بی. شەیتان لە
تاریکید، لە قوولاییدا، لە شەو زەنگدا، لە خەلوتی پر لە پیلان
و دەهۆ و نابووتیدا دەژی. شەو زمانی شەیتانه، ئەو شەیتانه
ئازاد کەن، زمانی پاستهقینه ئازاده تا کاتیك که هەموو
وشەیهکی به خوینی ئەو شەیتانهی ناخ پمووده نەبی، ئیوه هیشتا
ئەو زمانەتان ئازاد نەکردووه. لەمەر ئەو شەیتانهی ناختانهوه
ئەرخەیان بن.

۳- نووسراو و مەرگ:

"نووسراوكانى من لەگەڵ دڵخۆرپە ھەلسۆكەوت دەكەن. ھێندى كەس بەم ھۆيەو پەخەيان لێگرتووم. لە ميانىيە كدا پياويكى بەنيو پۆشنبيرى ئينگليزى لى پرسیم من بۆچى ھەميشە لەمەر دڵخۆرپەو دەنووسم؟ واديارە نووسين لەمەر دڵخۆرپەو جۆريك لادەريیە. ئەم پۆشنبيرى دەيوست بزانی كاتى كە منداڵ بووم باوكم لى داوم. يان دايكم تۆراو و منى لەگەڵ ژيانىكى تال بەجى ھيشتوو. بەو پۆشنبيرىم گوت بە پىچەوانە، سەردەمى منداڵم زۆر شيرين بوو. ئەجار ئەو پۆشنبيرى پى وابوو ئيتەر بەراستى لادەرتەر لە پىشوو. ھەر خيرا ميانىيەكەم بەجى ھيشت و سواری تاكسى بووم. لە شووشەى نيو تاكسيەكەى نيو من و شۆفیرەكەدا سى ئاگادارى چەسپابوون. لە يەكياندا يارمەتيان ويستبوو بۆ كۆيرەكان. دووھەمى بۆ ھەتيوان و سيھەمى بۆ پەنابەرانى شەپ. پىويست نىيە نووسەر بە شويى دڵخۆرپەدا بگەي. دڵخۆرپە تەنانەت لە نيو تاكسيەكانى لەندەنيشدا لچت لى ھەلدەقورتين.

سەيرە كاكە سەيرە! ئەو پەخەگرە ئەخلاقىيانە جۆري لەمەر نووسەرانى دنياو دەدوين كە دەليى بە فەرمانى توندى "ئينتليجىنس سيرويس" بۆ شىكارى و پاڤە و روون كەردنەو.

لەنيوچووى پۆحى مەژدە دەست بە كار بوون. ئەم پەخەگرە ئەخلاقىيانە جۆريك باسى "جويس" دەكەن كە دەليى مەچەكى ئەو ھەزەرتەيان كاتى وەرپەخستنى كۆدەتايەك گرتوو. وەكوو شيرپەنجەيەكى بەدخيم دايدەپەلۆسن. جۆريك باسى "بيكىت" دەكەن كە دەليى كارتى ئەندامەتيى ريكخراوھەكى سيخوريان لە گيرفانى دەرکيشاوە. "فۆكنير" يەش وەھا دەكەنە عيفريتيكى دزيو كە دەليى بيچارە لە تالانى كانگەى ئەلماس و ئالتووتى "كاتانگا" دا بەشداریى كەردوو، يان لە پشت سەرى بەرخەبەي تا بن گوچكە دەرپەريوى "چومبەي مەلەوون" ھە دەم و چاوى فيلاوى و سيخورى فۆكنيريش وەك سيبەريكى قورقوشى لە سەرمایەدارى جیھانى وەدەركەوتوو.

ئەخلاق چيە؟ كە پەخەگرانى ئەخلاقى ئاوا مىلى خويانى بۆ دەشكىنن؟ قەحبەيەكى دەستاو دەست پىكراو لە سەر دەميكەو بۆ سەردەميك، لە سەررانی سياسەت بازانی جلف و گەمژە" عيفريتيەكى بە شەپەفە كە بە ھۆى ئەو ھەو كلاوى شەرى دەنریتە سەر بى ئابرويى و شەرمەزارى. بەستۆكەيەكى پايبەرزە كە لە دەمى ھەر سياسەت وانىكدا بە جۆريك دەم لە يەكەيتى دەكوتى. بەكرىگيراويكى چەنەوەرە كە خەرمەنى بليسيەكى درويينە لە دەورى سەرى دەگرى. ئەم ئەخلاقەش دەتوانى چ پيوەنديەكى ببى لەگەڵ زەينى داھينەرانەى فلان نووسەر كە

دەيھەوئى لە پىچەپلۆوچى ناخى خۆى تىپەپرى و ھەموو پردەكانى پشت سەر و بەردەمى خۆى پروخوا دەيىنى؟ ئەم ئەخلاقە چ پىوەندىيەكى ھەيە لەگەل كەسيك، كە ناخى كۆمەلگايەكى ديار و بەرچاو لە گەندەلئى و نابووتى و تەماح و چاوبرسىيەتى و ئابرووچووى تىدايە؟ تاكەكەسى: كۆمەلگايە، تاقمىكى دابەش كراو بە سەر "چاكە و خراپە"ى قۆردا و تاقمىكى دابەش كراو بە سەر "خىر و شەر"ى پىكەنىيدا. ئەم ئەخلاقە چ پىوەندىيەكى بەو تاكەكەسەى بى كەموكوورپى ناخەو ھەيە؟ تاكەكەس خۆى دىاليكتىكىكى ديارى دەروونىيە. داوهرى فىلاوى و قەراردادى و ئەخلاقى پىر لە ئامۆزگارى چ پىوەندىيەكيان ھەيە بەو دىاليكتىكىكى ھەلقولاوى ناخەو؟ حال و بالى ئەو پەخنەگرە ئەخلاقىيانە زۆر سەيرە!

لە دىناى ئەمپۆدا شتىك بە نىوى ئەدەبىياتى راست، بوونى نىيە. ئەدەبىياتى راست مرد و رۆيشت. خودا بىيەخشى يان بە لەعنەتى بكا، ھىچ پىوەندىيەكى بە ئىمەو ھەيە. تازە ئىمە سنوورمان بەزاندووە و دىنا ئىتر بە ئىمە راست نابىتەو. ئەو لىبرالىزمە باوكانەيەش داپزى. مندالەوركەى "فىتنام" نىشانىيان دا كە فىلەبازترين "ئىزم"ى جىھان ھەر ئەو لىبرالىزمە بوو كە سەردەمىك سىياسەتى ئىستىعمارى فەرانسە و ئىنگلىس لە دوو ھەيە سىنگيان بۆ دەكوتا و سەردەمىكى تىرش "جانسۆن". ئەوانە

دەيەنەويست جىھان بە چەپ و راست دابەش بکەن. ئەگەر بلىين بە تەواويش نەمردووە، لانیكەم دەتوانين بلىين كە شتىك بە نىوى ئەدەبىياتى راست، بوونى نىيە. لە رۆژئاوا ئىستا تەنانەت دەست راستەكانىش بوونەتە چەپ دەست، چ بگا بە خودى چەپدەستەكان. لە راستيدا نووسەرى ئەمپۆ لەگەل ھەموو شتى چەپە، تەنانەت لەگەل خۆيشى. تەنيا ئەدەبىياتىك كە دەمىنئەو ئەدەبىياتى چەپدەستەكانە. راست تەنيا دەتوانى بە قەد و بالاي فاشىستەكاندا ھەلبلى. چونكە شايرە رۆژيان نەماو ھەموو فاشىستەكان بە خۆياندا ھەلدەلئىن و بە خەيال لەگەل خەلكىيانە و ئەو ھەش پەنگە جۆرىك ئەخلاق بى و پەخنەگرانى ئىمەش ھەندى جار حال و ھەواى ئەو فاشىستە لىبرال و نازادىخووانەى رۆژئاوايان ھەيە.

نووسەرانى گەرەى رۆژئاوا جىئنى لاواز بوونى رۆژئاوايان گرتووە، ھەقىشىانە. جنىودان بە "جۆيس" و "بىكىت" و شانازى كردن بە لىبرالىزمى رۆژئاو، شانازى كردن بە ژيارى پۆكاوى رۆژئاوا. يان شانازى كردن بەو بەشەژيارەى رۆژئاوا كە بە جارى داپزىو. ئەم نووسەرەنە ژىرخانى رۆژئاوايان نىشان داو، ئەم شەوقە گەمارە و ئەم مەسخ بوو شەل و كویر و گەرانە و ئەم تارىكستانە بى كۆتايىيە و ئەم زەينە شەلەژاو و نوقسانە، ئەم ھەولە گەوجانەيە، ئەم خۆ قىت كردنەو قۆرانەى نۆ خەخۆرك،

ئەم ۋەن بونەنى زامانى مەنتىق لە بىن مەنتىقى پەيتا پەيتادا، ئەم بەردەوام بە دەۋرى خۇدا سوۋرەنە. ئەم نەتوانىن ۋە نەگەشتىنەنە، ھەولتى دىسان ۋە دوۋبارە ۋە دەبارە ۋە سەدبارە، ئەم بەردەوام تالانەۋە بەرەۋ بىر چۈنەۋە ۋە لەت لەت دىتتى جىھان، ئەۋ دىنبايە ۋە ژىرزەۋىيى رۇژاۋايە كە سىياسەتۋانان ۋە پۈشۈشكى ھاورىشمىنيان بە سەردا كىشاۋە. ھاورىشمىك لە "بورۇكراسى" ۋە وردىبىنى ۋە بىرى "مىلىتارىستى" كە لە ھەمبەر ۋەلاتانى رۇژەھەلاتا رايان گرتۈۋە، تاكو ھەركەس بە نۆردى خۇ شتىكى لى ھەلگىرپىنى. بەلام دەبى پىاو زۇر چاو قايم بى ۋە فرىۋى ئەۋ ھاورىشمە ۋەلاتەتتە نەخوا. جىھانى دەروۋنى رۇژاۋا دىزىۋە ۋە كەسكى بىفېل ۋە گزىيە كە بە سەر ئەۋ دىزىۋىيەنەدا زال بى. تەنبا دەبى لە دوۋرەۋە ئافەرىن بە "بىكىت" ۋە "يونسكو" ۋە دىتران بلىين ۋە چەپلەيان بۇ لىدەين تاكو زىاتر بە ناخى كۆمەللى خۇياندا بچنە خوارى ۋە ھەموو شتىك بچەنە بەرچاۋ.

"ھارۇلد پىنتىر" سەبارەت بە بىكىت دەلى: "ھەرچى زىاتر دەچىتە پىشى پتر لەگەل چىژ ۋە تامەزىۋىيى من گونجاۋە. من فەلسەفەم ناۋى، ۋە تار ۋە بناغە ۋە بىر ۋە باۋەرى دەرباز بوۋن ۋە ۋەلامى پىرسىار ۋە ھەقىقەتەكەنم ناۋى. ھەولتى پىر كەمۋكوۋرپىم ناۋى. ئەۋ نەترس ترىن ۋە بى بەزى ترىن نوۋسەرىكە كە ئەمۋرۇزانە خەرىكى نوۋسىنە. ھەرچەند زىاتر دەم ۋە لەۋسم لە پىسايى

ھەلساۋى، بەۋ رادەيە زىاتر پىزى لە لاي من ھەيە. "ھەقىقەتتەش ئەمەيە كە ئەۋ كەسكى تەۋاۋە. دىالىكتىكى دىارى دەروۋىيە. شىۋازى ئەۋ تەۋاۋى مىۋۋى لە نىۋچوۋن ۋە تۋانەۋە ۋە ژىارى رۇژاۋايە. چ ھۆيەكى ھەيە كە من ۋە ئىۋە پىمان ۋايە كە خەيانەت بە مۇقايەتى دەكا. چۈنكە مۇقايەتى خائىنى رۇژاۋا بە چاكتىن شىۋە دەنۋىنى؟ مۇقايەتى رۇژاۋا، مۇقايەتى سەرمایەدارى رۇژاۋا خەيانەتى بە مۇقايەتى كىرۋە. نوۋسراۋەكانى بىكىت ۋە ئەۋانە ۋەك ئەۋ دەنۋىن نۋاندنى ئەم مۇقە خەيانەتكار ۋە خەيانەت پىكراۋانەيە. كۇتايى ئەۋان بەرخۇدان لە شەخسە پەۋى بى مۇجەزى لىبىرالىزمى رۇژاۋايە. ئەم رەخنەگرە ئەخلاىيەنە ئىمە بەراستى مۇقەگەلىكى گەۋج ۋە ۋىنەبىژن. بەراستى شەرىگە ئەم رەخنەگرانە ئىمە، شەرىگە نەزانى ۋە ۋىنەبىژىيە. رەخنەگرانى لايەنگرى ئەخلاى لىبىرالىستى بناغە كارى خۇيان لە سەر رىا دانائە. بەلام نوۋسەرى راستەقىنە ئەمۋ، لە ھەر بۋارىكدا ساتىك بەر لە مەرگى خۇ نىشان دەدا. ۋەۋىۋىۋى خۇ دەنۋىنى. سات لەگەل سات نىكتىر دەبىتەۋە لە مەترسى، مەترسى كۆمەلەيتى، مەترسى تاكەكەسى، مەترسى دىۋىنگى، مەترسى يەقىن، مەترسى ھەلمەت، ھەر لەۋ تەنگرە پىخۇف ۋە سامناكەدايە كە ئەۋ پانتايى ۋانگە خۇ نىشان دەدا. ھەلبەت ئەۋ نايەھەۋى

خۇي بىنۇيىن ۋە ھەۋاي لى بلىند بى. ئەۋە تەنبا لايەنگرانى ئەخلاقن كە پانتايى رۋانگە ۋە تەندروستى دەروون ۋە شكۆى مەرۋانە ۋە بەرزىي تەبىع ۋە شەۋورى راستەقىنە ۋە مەزنايەتى ۋە زانايى خۇيان دەنۇيىن. نووسەرى راستەقىنە ھەموو ئەۋ خىلەتەنە ھەيە. ئەۋانەي كە شانازى بە مەرۋف بوونى خۇيانەۋە دەكەن سىياسەتۋانانى ئەدەبىن ۋە پەلە ۋە پايشيان لەپال سىياسەتۋاناندايە. ئەدەبىيات گۆرەپانى سووكايەتتە، ئەدەبىيات راستەقىنە چۆك دادانە لە ھەمبەر ساتۋردا، تەنبا شتەك كە لاي مەرۋفى راستەقىنە ۋە لاي نووسەرى راستەقىنە بوونى ھەيە. بىرقەي دەمى ئەۋ ساتۋرەيە لە رۋانگەي مەرۋفايەتتەۋە. نووسەر دەبى بىرسى كەنگى دەكۋرەيم؟ لە كۆي دەمرم؟ ئەۋ كاتە خۇيىناۋىيە كەي دەبى؟ كەي بەرەۋ مەرگ دەتەقىمەۋە؟ تەنبا گەمژەكان لەۋ ساتە لە ژياندا، يان لەۋ ساتە لە مەرگدا بىر لە ئەدا ۋە پايش ۋە ئەخلاق ۋە مەنەت ۋە مەرايى كردن دەكەنەۋە ۋە دەبنە سەربارى خەلگ، دەروەست بوونى راستەقىنەي نووسەر، جا چ نووسەرى وتارىكى سىياسى بى، يان شاعىرى شىعەرىكى ئەۋىندارانە يان چىرۆكىكى دەروونى، يان دەرھىنەرى شانۋەكى قەشمەرچارى راستەقىنە، لەۋ رۋانگەيەدايە كە ئەۋ نووسەرە دەپخاتە پوخسارى مەرگەۋە.

ژيان بەراستى لەۋ ساتەدا چەندە شىرىنە، چەندە مۆجزە شىۋە ۋە چەندە كارەساتبار ۋە چەندە زياتر لە ھەمىشە غەبىنى ۋە زەبىنى ۋە راستەقىنە ديارە. ۋا ديارە كە جلۋبەرگى شى ۋە تەننەت گەلای وشك ۋە قورەسۋاخ ۋە دەنگى ناخۋشى قەلەرەشەش بۇ پارىزگارى دەبن. تەننەت ناچىزەترىن بوونەۋەرانى دىيا ۋە تەننەت ئەم كرمانەي كە لە نىۋ كاسە سەرماندا جەيان دى، تەننەت گيان لەبەرى مېرۋى نىۋ خەۋنەكانمان. تەننەت پروتى ۋە ئابروو تكانمان. تەننەت شووخالى ئەۋ قامچىيانەي كە زالىمان لە نىۋ شانيان راكىشاۋىن. لەۋكاتەدا رۋانين لە چاۋى خۋىن تىزاۋى مەرگ، خۋشەۋىست دىتە بەرچاۋ. ئايا بەختەۋەرىي راستەقىنە بوونى ھەيە؟ نا، قەت قەت! لەۋ بارودۆخەدا نە بەختەۋەرىي كۆمەلەيتى بوونى ھەيە، نە بەختەۋەرىي تاكەكەسى ۋە نە بەختەۋەرىي خودايى! تەنبا خۇپراگرى ۋە مەرگ بوونيان ھەيە. تەنبا ژيان بوونى ھەيە ۋە مەرگ بوونى ھەيە. ژيانىش ئەۋ شتەيە ۋا لە ھەمبەر مەرگدا پادەستاۋە ۋە بەرخۇدان لە نامووس ۋە بوونى خۇي دەكا. نووسەر ژيانە ۋە تەنبا دەروەستىيەك كە ھەيەتى بەرخۇدان لە خۇيەتى لە ھەمبەر مەرگدا. رۆژانى خۇش، رۆژانى سەما ۋە ھەلپەركى، رۆژانى ئەۋىن ۋە شادى، رۆژانى جوانى ۋە خۋشەۋىستى، پەحم ۋە بەزەبى، رۆژانى رۆژ ۋە تىشك نايەن ۋە خۋشەۋىست نابىن - ئەگەر تەننەت لە درگاش بىنە ژوورى - مەگەر ئەۋەي كە نووسەر

لە نامووسی ژيانى خۆى لە ھەمبەر مەرگدا پارێزگارى بکا. ژيانىش لەو بارودۆخدا ھەست کردن بە دەستى ئەوێ و بى سۆنگەى مەرگە. مەرگى کۆمەلایەتى، مەرگى تاکەکەسى، مەرگى جوانى، تەنیا کاتێک ژيان رزگار دەبێ کە مەرگى راستەقىنەى خۆشەويستانى ژيان: ئەوين، جوانى، رۆح، کەس و کۆمەل بەبێ ھۆ و بەلگە ھەست پى بکرىن. تەنیا کەسانى پاك کە ددان بە خیانەتى خۆياندا بنين. ئەخلاقیەکان بەر لە ھەموو کەس خەیانەت بە خۆيان دەکەن، بى ئەوێ ددانىشى پىابنن خۆيان بە ھەقدار دەزانن. ئەگەر کارى دروشمەکانیان و پىستى رەوشت و بیروباوەریان دامالێ، گەژەلگەلێک وە دەر دەکەون ئەژنۆچەماو لە ھەمبەر گەلخۆیى خۆياندا.

ئەوانە تەنانەت ناتوانن داواى لىبوردن لە خۆشیان بکەن. چ بگا بەوێ کە ئیمە رزگار بکەن. دلێ چکۆلە کوا جیگای ئەوینى بى سنوورى تیدا دەبیتەوێ. مێشکى چکۆلە کوا دەرفەتى گەرانەوێ بۆ ناخى ھەيە. ئاسمانى ئەوان ھىندە نزمە سەریان لە بنى توند بوو. روانگەشیان بەست بە بەستى گۆرەپانى خورافات و پڕوپوچی زووتیپەرە. چونکە ئەخلاق تێدەپەرێ ژيان دەمىنیتەوێ، مەرگ دەمىنیتەوێ، ئەوين دەمىنیتەوێ. شەپ و ھەوس دەمىننەوێ و نووسەر باس لەو مانەوانە دەکا. ئەک لە تىپەر بووکان و رەوشتى رىبوارى ئەخلاق.

حال و بالى ئیمە، حال و بالى جیھانە؛ ئیتەر راست نابیتەوێ. مەرۆقى سەردەمى ئیمە لە ساتەکانى بەر لە تەقىنەوێ جیھاندا راوەستاوێ. دەبێ شایەدى بۆ لە نىو چوونى دنیا بدا. تاکوو رۆژێک رەنگە روون بىتەوێ کە لەنىوچوون بوونى نىيە. یان شتیکیش بە نىوى دژەلەنىوچوون بوونى ھەيە. بەلام ئیستا لە بارودۆخى لەنىوچووندا دەبێ شایەدى بۆ لەنىوچوون بەدەى. منیش پىموايە نووسەرى نازا و بەجەرگ لە جیھاندا کەسیکە کە خۆى بکا بە لەنىوچووى دیارى کۆمەلگا و خۆى بەکردەوێ بەرەو نابووتى بکیشێ. فیدای کۆمەلگاکەى بى و ئەوساتەى بەر لە تەقىنەوێ بۆ خەلکى جیھان بنوینێ. بەم شیوەیە نووسراوێ نیشانەدرى ناخى بریندارى مەرۆق دەبێ. نووسراوێ نەشتەریک دەبێ کە لە سوورەکوانیکی پر لە چلک و کیم و خوین رۆدەچێ. سروشتیشە کە وشەى نووسراوێ لەگەل جنىو و قسەى سووک و لیدان و ھەيەجان و ئابرووچوون و تاوان ئاویتە دەبێ. ئەخلاقیەکان نوسخەى ئەدەب دەپىچنەوێ و نووسراوێ راستەقىنە لە بارودۆخى ئیستادا غەيرى لافاویک لە قسەى تال و جنىو نىيە و نابێ. چونکە شەتاویک لە چلک و کیم قەت نابێ بۆنى عەتر و گولای لى بى. ئەگەر بۆنى عەتر و گولاییشى لى بى، دەبێ لە راستى و دروستى چلک کردنەکەى بە شک بین. ئەوێش یانى درۆنگى لە چەپەلێ و پىسى ئیستای جیھان و کام یەک لە "ئیدیولوگە" بەرێزەکان

دەتوانن لەو باودۆخەدا دردۆنگ نەبن و پاشان ئەگەر پيسايىيەك
لە ئارادا نەبوو بە گيان و دل سەر بۆ ئەو بارودۆخە دانەوێتن.
سەردەمى ئەو هاتووە كە نووسەر بە خۆيدا بێتەو و نوسراو بە
نووسەردا. مەگين زەينى نووسەر دەستكارى كۆمەل نىيە؟ ئەگەر
بە خۆيدا بێتەو بە كۆمەلشدا هاتۆتەو. لەو بارودۆخەدا دەبينن
كە تاكەكەس خۆى دىاليكتىكى ديارى ناخە. لى گەرپىن با ئەو
ناخى خۆى هەلچۆرپىن. چونكە ئەو كۆمەلگاش دەردەدا لە
گەلئا. ئەدا و پەوشت و ياسا و پيسا و ئەخلاقى خۆتان لە سەر
رېگاكەى لاهەن. لى گەرپىن با چاو لە خۆى بېرى ئەو كاتەدا كە
چاوى لە ئىوەش برپو. لى گەرپىن با خۆى ببينى، چونكە لەو
كاتەدا مێژووش دەبينى.

سەرچاوه: كتاب جنون نوشتن، دكتور رضا براهنى، چاپ اول،
١٣٥١ تهران.

فەرھەنگۆك

ئەدگار: روخسار، دەموچاۋ، سىما

بەستۆكە: سەلتە، ژنى داۋىن پىس

بەرخۇدان: دىفاع، پارىژگارى

پانتايى: بەرىنايى

پەسلان: خەشر

تەشق: بەرزايى ئاسمان، پەرىپەرۆچكە

خىرتك: جومگە، بەندى يەسقان، گە

خىمخۆرك: باتلاخ

داۋەشان: ھەلاھەلا بوون

دژۋاز: دژخۋاز

رموودە: ھۆگر، ئالوودە

ژيار: تەمەدون

ساندان: رانان و رىز كىرنى لەشكر، سان

سايلىخ: گەۋج، گەمژە، خەپۆل

سقىلىس: ئاكلە، نەخۆشىيەكى ئەندامى جىنسىي ژن و پىاۋە.

سوورەكۋان: دىمەل، زىيەكى گەۋرە و بەژان

گرېبەست: قەرار داد

قەشمەر جاڭ: گالتە جاڭ

مىچرۆ: نوقستان، فەلەج

مەرايى كىردن: رىايى كىردن، خۆشامايى كىردن

مەلجەكە: پىكەنىنى، قەشمەرى

ھىلوون: قوۋلىكى چاۋ، چالى چاۋ

ناوہ کان

ئۆزۈن يونسكو: (۱۹۱۲ -) شائونامە نووسى فرانسەوى بە رەچەلەك

رۇمانىيى، بەرھەمەكانى بە شىتوازى شائونامەى پوچىن.

جىمىز جۇيس: (۱۸۸۲-۱۹۴۱) نووسەرى ئىرلەندى. بەرھەمەكانى:

دوبلىننىيەكان، شائونامەى شاربەدەرەكان، ئولىس.

چوومبەى مەلەوون: مۇسا چوومبە، يەككە بوو لە نۆكەرەكانى سازمانى

سىا لە كۆنگۇ كە حكومەتى (شۆرشى پارىس) لۆمۇمباى لەنيو برد.

ساموئىل بىكيت: (۱۹۰۶-۱۹۸۹) شاعىر و شائونامەنووسى ئىرلەندى،

بناغەدانەرى شائونامەى پوچى. بەرھەمەكانى: كۆى شائونامەكانى

بىكيت، لە چاوپروانى گۇدۇدا، رۆژە خۇشەكان.

لېندۇن جانسۇن: (۱۹۰۸-۱۹۷۳) سى و شەشەمىن سەرۆك كۆمارى

ئەمىرىكا (۱۹۶۳ ھەتا ۱۹۶۹).

ويليام فاكنىر: (۱۸۹۷-۱۹۶۲) چىرۆكنووسى ئەمىرىكايى، سالى ۱۹۴۹

خەلاتى نۆبىلى لە ئەدەبىياتدا ۋەرگرت. زۆربەى بەرھەمەكانى كراونەتە

فېلم. بەرھەمەكانى: تورەيى و قالقەقالم، نامۆيەك لە تۇزدا، ھاويىنى

گەرم و دريژ و....

ھارۆلد پىنتىر: (۱۹۳۰ -) شائونامەنووسى برىتانىيى، بەرھەمەكانى بە

شىتوازى شائونامەى پوچىن.

بەرھەمە چاپكراوہ كانى ۋەرگىرى ئەم كىتپە

۱- تاپۆى ۋەرزىكى سەوز، ۱۹۹۷، تەوريز (كۆمەلە شىعر)

۲- شەۋەژانى ئەستىرەيەك، ۲۰۰۱، تاران (كۆمەلە شىعر)

۳- مەرگەخەون، ۲۰۰۴، تاران (كۆمەلە شىعر)

۴- ديسان لەو شەقامانەۋە، ۲۰۰۶، ھەولير (كۆچىرۆك، بىژەنى

نەجدى/ ۋەرگىران)

۵- تەپلى ئاور، ۲۰۰۶، ھەولير (كۆچىرۆك، چەند نووسەر/

ۋەرگىران)

۶- جىگاي بەتالى سلوچ (رۇمانى فارسى/ مەھمود دەۋلەت

ئابادى/ ۋەرگىران)

۷- برايانى كارامازوف (شاكارى داستاينىفسكى) ۋەرگىران،

۲۰۰۷.